

## Prevodník pre predmet rusínsky jazyk a literatúra

Cyklus	Komponent	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
1.	Komunikačná interakcia	výkonový		Rozlíšiť rozdiel komunikácie s človekom a AI.	doplniť do UO
1.	Písaná produkcia	obsahový	Fonematický pravopis:	Delenie hlások ako východisko uplatňovania fonematického pravopisu; pravopis і/и/ы; pravopis jotovaných písmen a dvojzložkové písmená.	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
1.	Písaná produkcia	obsahový	Sémantický pravopis:	Písanie veľkého písmena na začiatku vety, rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien.	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
1.	Recepcia vecného textu	výkonový		Porovnať jednoduchú informáciu z AI s inými overenými zdrojmi ako sú detské encyklopédie a edukačné publikácie.	doplniť do UO
1.	Recepcia umeleckého textu	obsahový	Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu: divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel.		vynechať z UO
1.	Recepcia umeleckého textu	obsahový			
1.	Recepcia umeleckého textu	obsahový	(triedna knižnica, školská knižnica, mestská/obecná knižnica).	Spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie.	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Hovorená produkcia	výkonový		Predniesť jednoduchú prezentáciu na zvolenú tému podľa stanovených kritérií <b>vrátane využitia AI so zachovaním zodpovednosti</b>	doplniť do UO len text tučným písmom

Cyklus	Komponent	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
				<b>za vlastnú tvorivosť a prácu.</b>	
2.	Písaná produkcia	výkonový		Zhromaždiť potrebné informácie na tvorbu písaného textu.	doplniť do UO
2.	Písaná produkcia	výkonový		Tvoriť súvislý písaný alebo obrazovo-písaný text na zvolenú tému vrátane využitia AI s preferovaním vlastnej tvorby textu.	doplniť do UO
2.	Písaná produkcia	výkonový		Identifikovať znaky AI generovaného obsahu.	doplniť do UO
2.	Písaná produkcia	obsahový			
2.	Písaná produkcia	obsahový		Písanie informačných textov určených pre verejné prostredie: oznámenie, správa, písaná alebo elektronická pozvánka na školské/záujmové podujatie, <b>elektronická správa alebo oznam.</b>	doplniť do UO len text tučným písmom
2.	Písaná produkcia	obsahový	Morfematický pravopis		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Písaná produkcia	obsahový	Fonematický pravopis		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Písaná produkcia	obsahový	Sémantický pravopis		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Písaná produkcia	obsahový	Interpunkčný pravopis		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Recepcia večných textov	výkonový		Integrovať informácie, myšlienky z textu a interpretovať obsah bez využitia AI.	doplniť do UO

Cyklus	Komponent	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
2.	Recepcia vecných textov	výkonový		Prepájať získané informácie z <b>digitálnych nástrojov vrátane AI</b> so svojimi doterajšími znanosťami a skúsenosťami.	doplniť do UO len text tučným písmom
2.	Recepcia umeleckého textu	obsahový	Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu – divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel.		vynechať z UO
2.	Zážitková recepcia	Tematické okruhy a žánre na výber	Tematické okruhy z 1. cyklu sa obohacujú o nové témy a pohľady: sebahodnotenie, osobné záujmy a potreby, spravodlivosť – nespravodlivosť, odlišnosť a podobnosť s inými, zdravý životný štýl, bohatstvo – chudoba, bezpečnosť, láska k domovu a rodine, svet divadla, životné prostredie – ohrozenie a ochrana životného prostredia, pomoc ľuďom a zvieratám v núdzi	Domov, rodina, škola, priateľstvo, sebahodnotenie, osobné záujmy a potreby, odlišnosť a podobnosť s inými, zdravý životný štýl, životné prostredie – ohrozenie a ochrana životného prostredia, svet zvierat, ľudové zvyky a sviatky, tradičná kultúra	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Komunikačná interakcia	výkonový		Dodržiavať pravidlá bezpečnej, vecnej, sociálne primeranej a etickej interakcie v online prostredí vrátane interakcií s AI.	doplniť do UO
3.	Hovorená produkcia	výkonový		Zhromaždiť informácie k textu z <b>rôznych informačných zdrojov vrátane využitia AI</b> s overovaním správnosti informácií.	doplniť do UO len text tučným písmom

Cyklus	Komponent	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
3.	Písaná produkcia	výkonový		Identifikovať rozdiel medzi výsledkom ľudskej kreativity a AI generovaným obsahom.	doplniť do UO
3.	Písaná produkcia	obsahový		Upravovanie obrazovej a grafickej zložky textu pri multimodálnych a digitálnych textoch pomocou textového editora a <b>nástrojov AI</b> .	doplniť do UO len text tučným písmom
3.	Písaná produkcia	obsahový		Etické narábanie s AI a digitálnymi nástrojmi vrátane rešpektovania autorských práv.	doplniť do UO
3.	Písaná produkcia	obsahový	Morfematický pravopis		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Písaná produkcia	obsahový	Sémantický pravopis		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Písaná produkcia	obsahový	Interpunkčný pravopis		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Recepcia večných textov	výkonový		Získať informácie z rôznych informačných zdrojov: tlačенých, audiovizuálnych, digitálnych, a <b>obsahov AI</b> .	doplniť do UO len text tučným písmom
3.	Recepcia večných textov	výkonový		Formulovať jednoduché a konkrétne prompty pre AI k dosiahnutiu stanoveného výsledku.	doplniť do UO
3.	Recepcia večných textov	obsahový		Získavanie, spracovanie a triedenie informácií z rôznych informačných zdrojov, <b>vrátane výstupov AI</b> .	doplniť do UO len text tučným písmom
3.	Recepcia večných textov	obsahový	Morfologické prostriedky		neovplyvňuje UO - len pre informáciu

Cyklus	Komponent	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
3.	Recepcia umeleckého textu	výkonový		Analyzovať literárne texty vrátane AI generovaných literárnych textov z obsahového hľadiska a z hľadiska morálnych hodnôt.	doplniť do UO
3.	Recepcia umeleckého textu	obsahový	Prednes textu so snahou o estetickú intonáciu a citové prežívanie v rámci svojich schopností.		vynechať z UO
3.	Recepcia umeleckého textu	obsahový	Pravidelné vyhotovovanie tvorivých záznamov o knihách, svojom čítateľstve a jeho pokrokoch: tvorba myšlienkových máp, reflexia a záznam posolstiev z textov, dojmov z čítania, z divadelného a filmového predstavenia.		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Recepcia umeleckého textu	obsahový	Samostatné a ciele použítanie knižnice, orientácia v knižných katalógoch, využívanie fyzických a elektronických knižníc a databáz.		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Recepcia umeleckého textu	obsahový	Vyhodnotenie a reflexia vlastného čítania, hlbšie porozumenie textu a jeho štruktúra.		vynechať z UO
3.	Recepcia umeleckého textu	obsahový	Riešenie úloh na porozumenie textu (overenie porozumenia) a prepájanie tém s reálnym životom.		vynechať z UO

Cyklus	Komponent	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
3.	Recepcia umeleckého textu	obsahový	Vlastný výber a vyhľadávanie textov na čítanie alebo počúvanie v závislosti od čitateľských preferencií tém, žánrov, autorov.		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Recepcia umeleckého textu	obsahový		Rozširovanie čitateľského teritória e-knihy, časopisy, internet, audioknihy.	doplniť do UO
3.	Tematické okruhy		Tematické okruhy z 1. a 2. cyklu sa obohacujú o nové témy a pohľady: dôstojnosť, osobné záujmy – potreby a záujmy iných, odvaha, sloboda, zodpovednosť, hodnoty, nenávisť, hrdinstvo, mier, obeta, láska, šťastie, silné a slabé stránky osobnosti, prvá láska, spoločné hodnoty, spoločné konanie a osamelosť, strach, problémy v škole, tolerancia, dovolené a zakázané, rozmanitosť kultúr, národná kultúra, slovné hry, krása, realita a fantázia, úcta k živej a neživej prírode, minulosť, prítomnosť a budúcnosť, historická pamäť, jedinečnosť nárečí a rodného kraja.	Domov, rodina, priateľstvo, láska, šťastie, silné a slabé stránky osobnosti, odlišnosť a podobnosť s inými, škola, občianska spolupatričnosť, angažovanosť a spolunažívanie, sloboda, tolerancia, dôstojnosť, osobné záujmy a potreby, hodnoty, zdravie a zdravý životný štýl, životné prostredie – ohrozenie a ochrana životného prostredia, ľudové zvyky a sviatky, rozmanitosť a podobnosť kultúr, národná kultúra a kultúrne dedičstvo, jedinečnosť nárečí a rodného kraja.	neovplyvňuje UO - len pre informáciu