

## Prevodník pre predmet rómsky jazyk a literatúra

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
1.	Komunikačná interakcia	výkonový		Rozlíšiť rozdiel komunikácie s človekom a AI.	doplniť do UO
1.	Komunikačná interakcia	výkonový	Predniesť blahoželanie, vinš ku kalendárnej príležitosti,		vynechať z UO
1.	Komunikačná interakcia	výkonový	Primerane opísať znaky spoločenstva, ktoré utvára jeho skupinovú identitu.		vynechať z UO
1.	Komunikačná interakcia	výkonový	jednoducho opísať významné prvky vo svojom okolí a vyjadriť k nim svoj pozitívny či negatívny vzťah (napr. prírodné prvky)		vynechať z UO
1.	Komunikačná interakcia	výkonový	jednoducho vyjadriť, čo sa mu v prírode, v okolí školy a jeho domova páči a nepáči, čo by chcel zmeniť a prečo		vynechať z UO
1.	Komunikačná interakcia	výkonový	primerane v diskusii opísať zmeny v prírode počas roka		vynechať z UO
1.	Komunikačná interakcia	výkonový	primerane pochopiť zásady správania sa v prírode na základe jednoduchých komunikačných situácií		vynechať z UO
1.	Komunikačná interakcia	výkonový	primerane identifikovať svoje potreby, pochopiť potreby iných a toho, čo je to hodnotový svet,		vynechať z UO

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
1.	Komunikačná interakcia	výkonový	primerane vysvetliť v dialógu význam práce pre človeka.		vynechať z UO
1.	Komunikačná interakcia	obsahový	spoločné sledovanie rovnakého výstupu v jednotlivých typoch médií a diskusia o rozdieloch,		vynechať z UO
1.	Hovorená produkcia	výkonový		Zhromaždiť základné informácie k téme hovoreného textu.	doplniť do UO
1.	Hovorená produkcia	výkonový	predniesť detskú riekanku, vinš, hádkanku, miestnu ľudovú pieseň, detskú pieseň,		vynechať z UO
1.	Písaná produkcia	výkonový		Písať všetky písmená rómskej abecedy.	doplniť do UO
1.	Písaná produkcia	výkonový		Písomne vyjadrovať vlastné myšlienky.	doplniť do UO
1.	Písaná produkcia	výkonový		Zhromaždiť základné informácie k téme písaného textu.	doplniť do UO
1.	Písaná produkcia	obsahový	Precvičovanie prípravných predpisateľských cvikov, percepčno- motorické zručnosti pri písaní.		vynechať z UO
1.	Písaná produkcia	obsahový	Fonematický pravopis:	Delenie hlások na samohlásky a spoluhlásky ako východisko uplatňovania fonematického pravopisu; pravopis i po mäkkých spoluhláskach ď, ť, ň, ľ, nepísanie y po tvrdých spoluhláskach, ale len výslovnosť tvrdého y po tvrdých spoluhláskach d, t, n, l slabičný pravopis d'i, ťi,	neovplyvňuje UO - len pre informáciu

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
				ňi, ľi, ďe, ťe, ňe, ľe, dvojzložkové písmená ch, dz, dž, aspiráty čh, kh, th, ph	
1.	Písaná produkcia	obsahový	Sémantický pravopis:	Písanie veľkého písmena na začiatku vety, rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien, rozlišovanie rodu podľa členov o, e – sg., pravidlo určovania člena o pri oboch rodoch – pl	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
1.	Písaná produkcia	obsahový	Etymologický pravopis	Písanie pôvodných a prevzatých slov	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
1.	Písaná produkcia		Morfematický pravopis	Jednotné písanie morfém na rozdiel od zmien vo výslovnosti paralelných znělých a neznelých spoluhlások	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
1.	Písaná produkcia	obsahový	Interpunkčný pravopis:	Interpunkčné znamienka; použitie spojovníka pri delení slov na konci riadka	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
1.	Písaná produkcia	obsahový	používanie základných prostriedkov pri nadväzovaní viet v texte (doslovné opakovanie, synonymá, zámená, rovnaký tvar slovesa),		vynechať z UO
1.	Písaná produkcia	obsahový	vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom expresívnych výrazov alebo jednoduchých frazém (frazologické prirovnania a pod.).		vynechať z UO
1.	Recepcia večných textov	výkonový		Porovnať jednoduchú informáciu z AI s inými	doplniť do UO

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
				overenými zdrojmi ako sú detské encyklopédie a edukačné publikácie.	
1.	Recepcia večných textov	obsahový	vyvodzovanie významov slov z textu: neznáme slová, viacvýznamové slová, expresívne výrazy, frazeologické prirovnania, zdobneniny a iné jednoduché frazémy,		vynechať z UO
1.	Recepcia večných textov	obsahový	pozorovanie slovo tvorne súvisiacich slov v texte, rozhovor o ich významovom vzťahu.		vynechať z UO
1.	Recepcia večných textov	obsahový		Rozlišovanie a poznávanie primeraných druhov a žánrov vecného textu: učebnica, encyklopédia	doplniť do UO
1.	Recepcia večných textov	obsahový		Orientovanie sa v jednoduchých súvislých, nesúvislých, obrazovo-písaných večných textoch	doplniť do UO
1.	Recepcia umeleckých textov	výkonový	uviesť príklady a predviesť základné ľudové slovesné útvary,	Rozpoznať rôzne druhy literárnych textov a uviesť príklady	zmeniť v UO
1.	Recepcia umeleckých textov	výkonový	vymenovať niektoré literárne diela (rómske riekanky, básne, rozprávky, legendy),		vynechať z UO
1.	Recepcia umeleckých textov	výkonový	vyjadriť hlavnú postavu a dej v rozprávkach, príbehoch,		vynechať z UO

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
1.	Recepcia umeleckých textov	výkonový	vyjadriť sa k téme literárnych textov, jednoduchej obraznosti a explicitným odkazom literárneho textu v kontexte vlastných skúseností,		vynechať z UO
1.	Recepcia umeleckých textov				
1.	Recepcia umeleckých textov	obsahový	Vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie.		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
1.	Recepcia umeleckých textov	obsahový	Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu (divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel).		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
1.	Tematické okruhy		Okruhy pre 1. cyklus: ja a moja rodina, domov a bývanie, moje spoločenstvo – rodná krajina, život v meste a na dedine, život v rómskej komunitě, rodina a spoločnosť, základné príbuzenské vzťahy, rodinné zvyky, sviatky a oslavy, voľný čas a záľuby, v škole/v triede, priateľstvo a pomoc iným, príbehy a legendy o dobre a zle, ľudské telo, moja rodina a umenie, starostlivosť o zdravie, význam	Ja a moja rodina, domov a bývanie, moje spoločenstvo, medziľudské vzťahy, záľuby/voľný čas, v škole/v triede, základné pojmy - farby, čísla, tvary, ročné obdobia a počasie, sviatky a tradície	neovplyvňuje UO - len pre informáciu

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
			prírody pre človeka/ človek ako súčasť prírody, človek a príroda, príroda a zvieratá, rómske zvyky a tradície, rómske remeslá a povolania, cestovanie a doprava, rómske jedlá a oblečenie, čas, ročné obdobia a počasie.		
2.	Komunikačná interakcia	výkonový		Použiť jednoduché digitálne nástroje na komunikáciu	doplniť do UO
2.	Komunikačná interakcia	výkonový	identifikovať kultúrne prejavy správania na sociálnych sieťach		vynechať z UO
2.	Komunikačná interakcia	výkonový	rozlíšiť vhodné a nevhodné obsahy v médiách a identifikovať ich vplyvy na sebaobraz a vzťahy		vynechať z UO
2.	Komunikačná interakcia	výkonový	konštruktívne komunikovať, identifikovať a držať sa témy rozhovoru, rozpoznať možnú manipuláciu		vynechať z UO
2.	Komunikačná interakcia	výkonový	zdôvodniť svoj pozitívny/negatívny názor na životné prostredie v okolí školy/domova/ regiónu		vynechať z UO
2.	Komunikačná interakcia	výkonový	opísať postavenie členov rodiny pri zabezpečovaní životných potrieb		vynechať z UO
2.	Komunikačná interakcia	výkonový	vysvetliť používanie peňazí v bežných		vynechať z UO

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
			situáciách (hotovostná a bezhotovostná forma peňazí)		
2.	Komunikačná interakcia	obsahový	rozlišovanie dialógu v súkromnom a vo verejnom prostredí, rozlišovanie bežnej hovorenej a spisovnej variety rómčiny,	Rozlišovanie dialógu v súkromnom a vo verejnom prostredí.	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Hovorená produkcia	výkonový		Predniesť jednoduchú prezentáciu na zvolenú tému podľa stanovených kritérií vrátane využitia AI so zachovaním zodpovednosti za vlastnú tvorivosť a prácu.	doplniť do UO
2.	Písaná produkcia	výkonový		Tvoriť písaný alebo obrazovo-písaný text na zadanú tému vrátane vyžitia AI s preferovaním vlastnej tvorby textu.	doplniť do UO
2.	Písaná produkcia	výkonový		Identifikovať znaky AI generovaného obsahu.	doplniť do UO
2.	Písaná produkcia	výkonový		Uplatniť grafické zručnosti s využitím počítačových textových editorov a nástrojov AI.	doplniť do UO
2.	Písana recepčia	obsahový	Fonematický pravopis: automatizácia získaných pravopisných zručností.		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Písana recepčia	obsahový	Etymologický pravopis:	Automatizácia získaných pravopisných zručností; nácvik pravopisu prevzatých a domácich slov	neovplyvňuje UO - len pre informáciu

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
2.	Pisana receptia	obsahový	Sémantický pravopis: automatizácia získaných pravopisných zručností.		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Pisana receptia	obsahový	Morfematický pravopis:	Uplatňovania morfematického pravopisu pri spodobovaní, skloňovanie podstatných a prídavných mien ako východisko uplatňovania morfematického pravopisu pri pravopise pádových koncoviek, morfematický pravopis ďalších slovesných tvarov a slovotvorných prípon.	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Pisana receptia	obsahový	Gramatický pravopis:	Rozlišovanie nominatívu jednotného a množného číslo pri prídavných menách a podstatných menách, určovanie rodu a slovného druhu, aplikovanie vedomostí o písaní samohlások a spoluhlások ě, ě, ě, ě, aplikovanie vedomostí o písaní záporovej častice na pri slovesách.	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Pisana receptia	obsahový	Interpunkčný pravopis:	Uplatňovanie pravidiel interpunkčného pravopisu.	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
2.	Receptia večných textov	výkonový		Integrovať informácie, myšlienky z textu a interpretovať obsah bez využitia nástrojov AI .	doplniť do UO
2.	Receptia večných textov	výkonový		Prepájať získané informácie z digitálnych nástrojov vrátane AI so svojimi doterajšími zručnosťami a skúsenosťami.	doplniť do UO



Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
2.	Recepcia večných textov	obsahový		Primerané digitálne texty s odbornou funkciou: digitálne encyklopédie, webové stránky, prezentácie, inštruktážne, náučné videá.	doplniť do UO
2.	Recepcia večných textov		Komunikačné prostriedky a pravidlá	Jazykové prostriedky	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
	Recepcia umeleckých textov	výkonový	vytvárať inferencie (vyvodzuje informácie z textu), obohacujúce porozumenie textu a prepájajúce explicitné aj implicitné textové významy so svojimi skúsenosťami		vynechať z UO
	Recepcia umeleckých textov	výkonový	konštruktívne komunikovať, identifikovať a držať sa témy rozhovoru, rozpoznať možnú manipuláciu,		vynechať z UO
2.	Recepcia umeleckých textov	obsahový	Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu – divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel.		vynechať z UO
2.	Recepcia umeleckých textov	obsahový	Uvedomovanie si autorstva a kontextu vzniku literárnych diel		vynechať z UO
2.	Recepcia umeleckých textov		poznávanie regionálne a lokálne príznačných skupín obyvateľstva podľa druhu obživy, ich sociálneho statusu, ozrejenie činností, dôležitosti		vynechať z UO

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
			a významu ich práce v rámci dedinského/ mestského spoločenstva		
2.	Tematické okruhy		Tematické oblasti z 1. cyklu ostávajú v platnosti a obohacujú sa o nové témy: sociálna situácia v rómskych komunitách, vzájomné vzťahy v rómskej rodine, osobné záujmy a potreby, úcta k starším, česť/čestnosť, porozumenie, rozmanitosť kultúr v spoločnosti, zdravý životný štýl, bezpečnosť, životného prostredia, pomoc ľuďom a zvieratám v núdzi.	Rodina, sebahodnotenie, spravodlivosť/ nespravodlivosť, bohatstvo/chudoba, bezpečnosť, láska a vzťah k domovu a rodine, škola, príroda, ohrozenie a ochrana životného prostredia, cestovanie, voľný čas a záľuby, životný štýl, tolerancia, pomoc iným, rozmanitosť a podobnosť kultúr.	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Komunikačná interakcia	výkonový		Dodržiavať pravidlá bezpečnej, vecnej, sociálne primeranej a etickej interakcie v online prostredí vrátane interakcií s AI.	doplniť do UO
3.	Komunikačná interakcia	výkonový	pomenovať rôzne aspekty svojej identity a vysvetliť, ktoré rôzne vplyvy pôsobí na utváranie identity		vynechať z UO
3.	Komunikačná interakcia	výkonový	prejaviť pozitívne pocity o svojom tele, ktoré majú vplyv na zdravie, sebaobraz a správanie (imidž tela) v období dospievania		vynechať z UO
3.	Komunikačná interakcia	výkonový	uplatňovať pri vedení dialógu zásady		vynechať z UO

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
			zdvorilosti, sociokultúrne zvyklosti, ale aj asertívny prístup		
3.	Komunikačná interakcia	výkonový	zdôvodniť potrebu starostlivosti o prírodné a kultúrne dedičstvo a verejné priestranstvá a podobne,		vynechať z UO
3.	Komunikačná interakcia	výkonový	vysvetliť na konkrétnych príkladoch funkciu peňazí ako prostriedku na zabezpečenie životných potrieb		vynechať z UO
3.	Komunikačná interakcia	výkonový	opísať moderné spôsoby platenia a rozlíšiť platobné karty podľa funkcie (debetné, kreditné)		vynechať z UO
3.	Komunikačná interakcia	výkonový	rozlíšiť a rešpektovať špecifiká komunikačnej interakcie v rôznych jazykoch		vynechať z UO
3.	Hovorená produkcia	výkonový		Zhromaždiť informácie k textu z rôznych informačných zdrojov vrátane využitia AI s overovaním správnosti informácií.	doplniť do UO
3.	Písaná produkcia	výkonový		Identifikovať rozdiel medzi výsledkom ľudskej kreativity a AI generovaným obsahom.	doplniť do UO
3.	Písaná produkcia	obsahový		Využívanie efektívnych spôsobov zhromažďovania jazykového materiálu k zvolenej téme aj s využitím relevantných	doplniť do UO len text tučným písmom

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
				zdrojov, vrátane digitálnych a AI.	
3.	Pisana produkcia	obsahový	Upravovanie textu a pravopisná korektúra s využitím základných korektorských značiek a vhodných jazykových slovníkov.		vynechať z UO
3.	Pisana produkcia	obsahový	Upravovanie textu (čistopis), v prípade multimodálnych a digitálnych komunikátov vrátane finálnej úpravy obrazovej a grafickej zložky.		vynechať z UO
3.	Pisana produkcia	obsahový		Etické narábanie s AI a digitálnymi nástrojmi vrátane rešpektovania autorských práv.	doplniť do UO
3.	Pisana produkcia	obsahový	Morfematický pravopis:	Upevňovanie skloňovania podstatných a prídavných mien ako východisko uplatňovania morfematického pravopisu pri pravopise pádových koncoviek, nacvičovanie pravopisu pádovej koncovky pri ďalších ohybných slovných druhoch a nácvik pravopisu ďalších slovotvorných prípon	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Pisana produkcia	obsahový	Gramatický pravopis:	Rozlišovanie nominatívu jednotného a množného čísla podstatných mien, pravopis čísloviek, písanie spoluhlások ď, ľ, ň, ť pred samohláskami i alebo e pred koncovkami ženského rodu, v pluráli pôvodných ženských podstatných mien bez koncovky,	neovplyvňuje UO - len pre informáciu

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
				pred zdrobňovacou príponou ženského rodu -ori, -ica, pred príponami - ipen/iben, -pen/ben pri odvodených podstatných menách, v minulom čase, pred sufixom -ar a pri odvodzovaní slovies	
3.	Pisana produkcia	obsahový	Etymologický pravopis:	Pravopis pri udomácnených slovách prevzatých z cudzích jazykov alebo internacionálnych odborných termínoch	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Pisana produkcia	obsahový	Sémantický pravopis:	Pravopis vlastných mien pri zložitejších zemepisných názvoch, názvoch štátov, inštitúcií	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Recepcia vecných textov	výkonový		Získať a spracovať informácie z rôznych informačných zdrojov a médií, <b>vrátane digitálnych a výstupov AI.</b>	doplniť do UO len text tučným písmom
3.	Recepcia vecných textov	výkonový		Formulovať jednoduché a konkrétne prompty pre AI k dosiahnutiu stanoveného výsledku.	doplniť do UO
3.	Recepcia vecných textov	obsahový	Posúdenie pravdivých a nepravdivých informácií z textov, zo sociálnych sietí.		neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Recepcia vecných textov	obsahový	Syntaktické prostriedky:	Jednoduché a zložené súvetia ako prostriedky rozvíjania témy a vyjadrovania logických vzťahov v texte	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Recepcia vecných textov	obsahový	Lexikálne prostriedky:	Analýza slovej zásoby v texte z hľadiska komunikačného zámeru, slohového postupu a témy textu, spôsoby	neovplyvňuje UO - len pre informáciu

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
				obohacovania slovej zásoby rómčiny pragmaticky príznakové slová porozumenie bežným a kultúrnym frazémam	
3.	Recepcia vecných textov	obsahový	Slovotvorné prostriedky:	Úloha slovotvorby pri porozumení odborných termínov a pri porozumení textu, motivačný vzťah medzi základovým a utvoreným slovom, slovotvorné spôsoby, slovotvorné prostriedky	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Recepcia vecných textov	obsahový	Morfologické prostriedky:	Analyzovanie významu a funkcie slovných druhov pri porozumení textu; základné významové skupiny plnovýznamových slovných druhov, ohybné a neohybné slovné druhy, gramatické kategórie pri ohybných slovných druhoch	neovplyvňuje UO - len pre informáciu
3.	Recepcia umeleckých textov	výkonový		Analyzovať literárne texty vrátane AI generovaných literárnych textov z obsahového hľadiska a z hľadiska morálnych hodnôt .	doplniť do UO
3.	Recepcia umeleckých textov	obsahový	Dedukcia významu neznámych slov, slovných spojení a umeleckých jazykových prostriedkov z kontextu, vysvetľovanie pomocou ďalších zdrojov (iné texty, slovníky).		vynechať z UO

Cyklus	Komponent/ tematický celok	Výkonový/ obsahový štandard	Odstránené zo ŠVP 2023 ZV	Pridané do ŠVP 2023 ZV cez Dodatok č. 5	Vplyv na učebné osnovy (UO)
3.	Tematické okruhy		<p>Tematické okruhy z 1. a 2. cyklu ostávajú v platnosti a obohacujú sa o nové témy:</p> <p>dôstojnosť, potreby a záujmy iných, hodnoty uznávané komunitách, pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti, environmentálna etika, rôznorodosť rómskych nárečí/dialektov, cestovanie Rómov v minulosti a súčasnosti, odievanie a móda.</p>	<p>Rodina, sebahodnotenie, spravodlivosť/nespravodlivosť, bohatstvo/chudoba, bezpečnosť, láska a vzťah k domovu a rodine, škola, príroda, ohrozenie a ochrana životného prostredia, voľný čas a záľuby, životný štýl, odievanie a móda, tolerancia, hodnoty uznávané v komunitách, dôstojnosť, pomoc iným, rozmanitosť a podobnosť kultúr, rôznorodosť rómskych nárečí/ dialektov, cestovanie Rómov v minulosti a súčasnosti.</p>	neovplyvňuje UO - len pre informáciu